

Clownworkshop für Erwachsene

Der Erfolg des Scheiterns

Intension Umsetzen der eigenen Clownfigur, Arbeiten mit Requisiten Bühnenpräsenz, Entwickeln kleiner Nummern

Methoden Durch gezielte Übungen (Kreative Körperentfaltung Bewegungsübungen, Körpersprache Improvisation) werden wir auf spielerische Weise die Grundelemente des Clownspiels wie Gänge, Sprach, Töne, Mimik, Ausdruck, Emotionen kennen lernen.

Inhalte Techniken der Clownerie, Verfremden von Requisiten, Regeln der Komik Die Tücken und Macken der Clowns Das Bewusstsein und die Wirkung des Lachens.

Ziel Den eigenen Clown und die Komik in sich entdecken und dieses umsetzen in einer Szene.

Institut / Trainer **akademie wick**
Klaus-Peter Wick
Theaterpädagoge, Clown und Humortrainer
Karl-Kohlbecker Str. 12, 76571 Gaggenau
Tel.: 0173 / 3153537, info@akademie-wick.de
www.akademie-wick.de

